

**New Yorker Dauerbrenner im Wedding!
„Liebe, Leid und alle meine Kleider“**

Broadway auf der Müllerstraße

Kleider erzählen Geschichten, und die Frauen in „**Liebe, Leid und alle meine Kleider**“ erzählen sie dem Publikum. Von der Pfadfinder-Uniform über das von der Mutter selbstgeschneiderte Tanzstundenkleid bis hin zum Hochzeits- und Umstandskleid: An jedem Kleidungsstück hängen Erinnerungen – an tiefe Demütigungen, kleine Triumphe und unvergessliche Augenblicke. **Am 5. Oktober 2012 zeigt das prime time theater diesen New Yorker Dauerbrenner zum ersten Mal in Berlin.** Das prime time theater ist bekannt für amerikanophile Film- und TV-Adaptionen und trifft mit seinem tiefgründigen, gesellschaftskritischen Humor und den warmherzig erzählten Figuren der Sitcom „Gutes Wedding, schlechtes Wedding“ genau den selbstironischen Ton der New Yorker Frauengeschichten. Ein Stück für Frauen, die Kleider lieben und für Männer, die Frauen lieben, die Kleider lieben.

Mit dem Kleiderschrank ihrer Erinnerungen präsentieren und analysieren die Heldinnen dieser außergewöhnlichen Spielvorlage im Rückblick ihr Leben als heranwachsende, reife Frauen. Die rein weibliche Besetzung erzählt viel über Mutter-Tochter-Beziehungen, Schönheitsideale, Selbstzweifel, Gewichtsprobleme und Identitätskrisen junger Frauen – und über die Zeiten, die sich ändern wie die Moden. Zuletzt sind alle Damen beim Einheitsschwarz angelangt und die Enkelinnen tragen ihre Kleider und Hüte von damals zum Spielen. Humor in allen Facetten und Farben prägt das gesamte Stück, dabei ist auch Platz für kleine Tragödien (etwa den Morgenmantel der früh verstorbenen Mutter) und schrille Comedy.

Monologe wechseln mit chorischen Passagen, echte Gespräche mit nebeneinander her verlaufenden Geschichten. Eine herrliche Spielvorlage, bunt und vielfältig wie ein gut sortierter Kleiderschrank.

„Jede einzelne Geschichte ist wahr, alles, was auf die Bühne kommt, ist echtes Leben – ich denke, daraus bezieht das Stück seine Kraft“, sagt Delia, die jüngere der Ephron-Schwestern, die als Autorinnen und Produzentinnen von unvergessenen romantischen Komödien (u.a. Harry und Sally, Schlaflos in Seattle, E-Mail für Dich) berühmt wurden.

In „Liebe, Leid und alle meine Kleider“ spielen die Damen des prime time Ensembles Constanze Behrends (bekannt aus „Switch reloaded“, Autorin von „Gutes Wedding, schlechtes Wedding“ und dem Roman „Kiffer-Barbie“), Katharina Bertus und Cynthia Buchheim sowie Gaststars. In wechselnder Besetzung verkörpern die Sängerin, Comedienne und Entertainerin Gayle Tufts und die Schauspielerin Sabine Kaack („Diese Drombuschs“) die durchgehende Rolle der Pippi. Die „Switch Reloaded“-Stars Susanne Pätzold und Petra Nadolny übernehmen zahlreiche verschiedene Parts und bereichern den rasanten Abend mit ihrer Wandelbarkeit.

**New Yorker Dauerbrenner im Wedding!
„Liebe, Leid und alle meine Kleider“**

Die New Yorker Produktion des Westside Theatre, seit dem 1. Oktober 2009 bis heute über 1000 Mal gespielt, von der Kritik in einem Atemzug mit TV- und Kino-Blockbuster Sex and the City genannt, wurde 2010 mit einem Drama Desk Award („Unique Theatrical Experience“) ausgezeichnet, das Stück hat mit weiteren Aufführungen in Los Angeles und Toronto auf dem amerikanischen Kontinent bereits rasante Fahrt aufgenommen und kommt nun endlich nach Berlin, ins prime time theater.

Pressekonferenz: Dienstag, 21. August 2012 um 11.15 Uhr im prime time theater

Berlin-Premiere: Freitag, 5. Oktober 2012 um 20.15 Uhr

Weitere Termine um 20.15 Uhr: Samstag, 6. Oktober bis Dienstag, 9. Oktober
Dienstag, 16. und Mittwoch, 17. Oktober
Dienstag, 13. und Mittwoch, 14. November
Dienstag, 18. und Mittwoch, 19. Dezember
Dienstag, 5. und Mittwoch, 6. Februar 2013
um 16.30 Uhr: Sonntag, 7. Oktober 2012

Wir freuen uns auf Ihre Berichterstattung. Anfragen für Pressekarten und weiteres Material bitte an:

Anaïs Bordes, Pressereferentin

Handy: 0157/ 76 83 98 20

Tel: 030/ 80 57 63 56

Fax: 030/ 49 90 79 60

E-Mail: a.bordes@primetimetheater.de

Weitere Informationen unter <http://www.primetimetheater.de/presse.html>



Liebe, Leid
und alle
meine Kleider

Das Holiday Inn Berlin-Mitte ist unser Hotelpartner für „Liebe, Leid und alle meine Kleider“

Originaltitel: „Love, Loss And What I Wore“ von Nora und Delia Ephron nach dem gleichnamigen Buch von Ilene Beckerman. Deutsch von Ella Dietrich. Aufführungsrechte: AHN & SIMROCK Bühnen- und Musikverlag GmbH, Hamburg. „Original Off-Broadway Production, produced by Daryl Roth“